



## Formation Arts de la marionnette

Conservatoire à Rayonnement Régional d'Amiens Métropole



●●●●●●●●●● **Cycle de 2/3 ans**  
6 h hebdomadaires + 2 stages de 3 jours / an  
Accessible aux élèves ayant achevé un 2<sup>nd</sup> cycle des conservatoires classés (ou niveau équivalent)

La formation "Arts de la marionnette" est l'espace d'une réelle sensibilisation à ces Arts et un **outil de formation pré-professionnelle pour les futurs marionnettistes** dans le cadre d'un 3<sup>ème</sup> cycle de formation à l'art dramatique au Conservatoire à Rayonnement Régional d'Amiens Métropole. Elle est notamment préparatoire au concours d'entrée à l'École Supérieure Nationale des Arts de la Marionnette de Charleville-Mézières.

Les cours et stages sont assurés par des professionnels recrutés par Le Tas de Sable - Ches Panses Vertes, Pôle régional des Arts de la Marionnette, Lieu-compagnie missionné pour le compagnonnage.



**les cours.** 6 heures tous les lundis de 10h00 à 17h00, sous la direction de Sylvie Baillon, metteuse en scène et Éric Goulouzelle, marionnettiste et comédien de la compagnie Ches Panses Vertes. Une **pratique hebdomadaire** pour travailler les bases de l'art marionnettique, déléguer le jeu, manipuler, construire... et entrer dans une **démarche de création pour produire formes brèves, soli, spectacles...**

**les stages.** 2 sessions de 19h pour découvrir l'univers de marionnettistes, acquérir ou approfondir des techniques (gaine, théâtre d'objets) et aborder les **panes plus divers de la création** : la lumière, le son, la construction, le rythme, l'écriture... Cette année, Antoine Vasseur, scénographe, proposera de repenser l'organisation de l'espace scénique lors d'un premier stage. Nicolas Goussef interviendra pour un second stage autour du « corps castelet » et de la marionnette à gaine.

À l'issue des 2 ou 3 années d'études concluant ce 3<sup>ème</sup> cycle d'enseignement, les étudiants se voient délivrer un « **module marionnette** » du cycle 3 en Art dramatique.

**admissibilité.** L'admission en 1<sup>ère</sup> année en cette rentrée 2016 est possible pour les étudiants ayant achevé un second cycle d'Art dramatique des Conservatoires classés ou en attestant d'un niveau équivalent et en fonction des places disponibles. Elle est validée après étude du dossier et audition. Une sensibilité prononcée pour les Arts de la marionnette et dans une certaine mesure une pratique des techniques de manipulation sont attendues.

**inscription.** Retirer un dossier d'inscription au CRR, 3 rue Desprez à Amiens, du lundi au vendredi de 9h à 18h, le samedi de 9h à 13h et de 14h à 17h ou le demander au 03 22 80 52 62.

Compléter ce dossier dûment rempli avec les pièces suivantes :

- Une **lettre de motivation** / à l'attention de Sylvie Baillon
- Un **CV**
- **Deux photos d'identité** / indiquer nom et prénom au verso

Les frais d'inscription (38€ de frais de dossier + frais d'études calculés en fonction du quotient familial), vous seront facturés uniquement en cas de validation de votre candidature.

Le dossier ainsi constitué est à déposer ou envoyer avant le **9 septembre 2016** au Conservatoire à Rayonnement Régional - 3 rue Desprez - 80000 Amiens.

**recrutement.** En cas de sélection de votre dossier, vous recevrez une convocation à l'**audition d'entrée**, pour laquelle il vous est demandé de préparer la mise en marionnette d'un texte. Cette audition a lieu le **19 septembre 2016, à partir de 14h** en salle d'Art dramatique du CRR (Espace Dewailly à Amiens).

**rentrée.** Les cours commencent le **lundi 3 octobre 2015** et auront lieu **tous les lundis de 10h00 à 17h00**, sauf en période de vacances scolaires (zone B).

Conformément au règlement des études (chapitre 2, article 4) «une démission qui intervient plus d'un mois après la date de dépôt du dossier d'inscription aux cours, entraîne la facturation intégrale des frais d'études».

**nouveau / Cycle d'Orientation Professionnel (COP) DOMINANTE MARIONNETTE.** Formation en deux ans validée par un Diplôme d'Etudes Théâtrales (DET). Dossier d'inscription et oeuvres imposées pour l'examen d'entrée à télécharger sur le **site d'Amiens Métropole**. Examen d'entrée le **mardi 13 septembre 2016 à 14h**.

## renseignements. Le Tas de Sable- Ches Panses Vertes

Pôle régional des Arts de la marionnette / Lieu-compagnie marionnette

CONTACT [anne-catherine.noel@letasdesable-cpv.org](mailto:anne-catherine.noel@letasdesable-cpv.org) / [info@letasdesable-cpv.org](mailto:info@letasdesable-cpv.org)

24, rue St Leu – 80000 AMIENS / Tél. : 03 22 92 19 32 / [www.letasdesable-cpv.org](http://www.letasdesable-cpv.org)



Le Tas de Sable - Ches Panses Vertes est missionné par le Ministère de la Culture et de la Communication au titre du compagnonnage marionnette, conventionné avec le Ministère de la Culture / DRAC Picardie, le Conseil Régional de Picardie, les Conseils Généraux de la Somme, de l'Oise, Amiens Métropole.